

**SAMODHANA JOURNAL**

Faculty of Social Sciences and Humanities  
 Rajarata University of Sri Lanka  
 Mihintale



2022

Volume 11

Issue II

**පුස්කෙළ පොත් සාහිත්‍යයෙන් හෙළි වන සිංහල සමාජයේ අභිවාර**

**විධි : කැලණීය විශ්වවිද්‍යාලයේ පුස්කෙළ පොත් අධ්‍යායන හා  
 පර්යේෂණ පුස්තකාලය ආගුණයනි**

චස්. එම්. තුෂාර නැලින්ද සේනානායක<sup>1</sup>

Received Date: 23<sup>rd</sup> June 2022

Accepted Date: 18<sup>th</sup> April 2023

Published Date: 29<sup>th</sup> August 2023

## Abstract

In Sri Lankan society, several witchcrafts have evolved from the past. Those locally originated unique witchcrafts sometimes changed via migrations, invasions or other processes. However, it is also mentioned in the genealogy that there was a native community who believed in invisible forces and the concept of "Yakka" since ancient days. Later, it was clear that the witchcrafts were maintained in higher status by Sri Lankan primitive societies and in more or less status by urban societies. Recommended priests or Sri Lankans with the knowledge of witchcrafts were engaged in maintaining relevant tasks before the initiation of the chirography, and they had kept records for maintaining their tasks. With the basis of the improvement of the chirography and dispersion of the raw materials, the status of the chirography was developed. In that case, a special place was offered to the literature by the palm-leaf manuscripts. So, the ancient people recorded some witchcrafts in palm leaf manuscripts when they had developed as the primary written medium of Sri Lanka. However, most charming spells and indigenous medicines were maintained via a person-based concept in rural societies while centring on a single place. Observations, scripts, unpublished degree

<sup>1</sup> BA (Lib. Sci) Hon, MA (Soci.) Librarian, Ceylon German Technical Training Institute.  
[Senanayakethu1990@gmail.com](mailto:Senanayakethu1990@gmail.com)

dissertations, secondary sources such as textbooks, and internet articles were used in the primary data collection for this research, which was carried out under the Methodology of historical studies. The collected data were analyzed according to the study objectives. As the research findings, it was identified that most of the ancient witchcrafts in Sri Lankan society is currently being demolished, and modern society does not prefer and has no tendency to welcome that knowledge. Finally, it was identified that the challenge of demolishing those witchcrafts from Sinhala society along with bereaving the traditional social system. So, it is a national mission to conserve and maintain this knowledge reserve for future generations.

**Keywords:** palm leaf manuscripts, witchcraft, Sinhala Society

## හැඳින්වීම

මානව ගිෂ්ටාචාරය මුලාරම්භයේ සිට ම විශ්වය පිළිබඳ ව තේරුම් ගැනීමට නොහැකි මිනිසා ඒ සඳහා යොදා ගනු ලැබූ ප්‍රාථමික මෙවලම වගයෙන් අහිචාර දැක්වීය හැකි ය. මුල් යුගයේ දී විශ්වය තුළ සිදු වන විවිධ සංසිද්ධි හා තමන්ට එයින් බලපැමක් එල්ල වීමත්, ඒ සඳහා ප්‍රතිචාර දැක්වීමට මිනිසා අපොහොසත් වීමත් මත නිරායාසයෙන් ම අහිචාරාත්මක ක්‍රියාකාරකම් එම සමාජය තුළ ස්ථාපිත විය. ස්වාභාවික ලෝකයේ සිදු වූ වැස්ස, නියගය, ගෙරවීම, විදුලි කෙරීම, සුළග, ලෙඩ රෝග සහ මරණය ආදි උපදුව සිදු වන්නේ කවර හෙයින් දැයි, කුමන බලවේශයකින් දැයි නිශ්ච්චය කිරීමට අපොහොසත් වීම නිසා ඔවුන් එයට දේවත්වයක් ආරෝපණය කරන්නට විය. මේ නිසා අහිචාර ඇසුරෙන් මානව සමාජය හා සමාජ හැසිරීම තේරුම් ගැනීමෙහි ලා තව පැනිකවක් ඩිභි වන්නට විය. එබැවින් අහිචාර පිළිබඳ විවිධ අංශ ඔස්සේ වර්තමානය දක්වා ම විවිධ ක්‍රිකානිර්මාණය වී තිබේ. අහිචාර පිළිබඳ බ්‍රිතාන්‍ය විශ්ච කේෂය දක්වා ඇත්තේ,

“අහිචාර යන්න පුළුල් පරාසයක යෙදෙන අද්ඛත සංසිද්ධි හා සම්බන්ධ යෝදුමක් ලෙසට ද, බොහෝ ආගමික සම්ප්‍රදායන්ගේ සාරය තුළ පවතින පුද පිළිවෙත් විශ්චාස පද්ධති ආග්‍රිත ක්‍රියාකාරකම් ලෙසට ද, ආදි මිනිසා සතුව පැවති දැනුම අනුව සමාජ සංස්කෘතිකමය අද්ඛත සිද්ධි මත නිෂ්පන්න වූ කාලයෙන් කාලයට හා තැනින් තැනට වෙනස් වෙමින් පවතින තත්ත්වයක් ලෙස ද, හඳුන්වා දී තිබේ” (Encyclopedia of Britannica, 1975, 298p.)

උපතේ සිට මිනිසා සැම දෙයක් කුළින් ම තම අහිමතාර්ථ අරමුණු සාධනය මුල් කොට ගත්තේ ය. විශේෂයෙන් ප්‍රාථමික මිනිසා තමා ලත් දැනුම ආගුයෙන් ම දෙයක් ම ගහණය කර ගැනීමට උනන්දු විය. මෙහි දී එම ජනයාට විශ්චාස කළ නොහැකි, පිළිතුරු සෙවිය නොහැකි සහ ඒවාට අහියෝග කිරීමට නොහැකි වටපිටාවක් තුළ මිනිසා කළේ එම සංසිද්ධින්ට යටත් වී එම ක්‍රියාවලට පිළිතුරු ලබා ගැනීම සඳහා නොපෙනෙන බලවේශ ඔස්සේ පිහිට අයදීම ය. මේ ආග්‍රිත ව

ගොඩනැගුණු විශ්වාස පද්ධති හා ක්‍රියාකාරකම් අහිවාර ලෙස හදුනා ගැනෙන බව බොහෝ දෙනා විසින් විශ්වාස කරනු ලබයි. මිනිසාගේ ජ්වන ක්‍රම තුළ පවතින යම් යම් ක්‍රියාකාරකම් සලකා බැඳු විට මෙම අහිවාරමය වූ ලක්ෂණ සමාජය තුළින් හදුනා ගනු ලබන බව හා ඒවා දැඩිව ගුහණය කරගෙන ඇති බව පෙනී යන කරුණකි. මේ නිසා අහිවාර පිළිබඳ ව සමාජ විද්‍යාත්මක වශයෙන් සොයා බැලීම කාලීන ව වූව ද වැදගත් වූවක් ලෙස සැලකිය හැක ය. ඒ සඳහා කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලයේ සමාජය විද්‍යා පියයේ පුස්කොල පොත් අධ්‍යයන හා පර්යේෂණ පුස්කාලය මගින් සංරක්ෂණය කොට පවත්වා ගෙන යන පුස්කොල පොත් පමණක් හාවිතයට ගෙන මෙම පර්යේෂණත්මක ලිපිය සම්පාදනය කොට තිබේ.

### අධ්‍යයන අරමුණු හා පරමාර්ථ

- අනාදිමත් කළක සිට පැවති සිංහල සමාජයේ පැවති අහිවාර විධි පිළිබඳ ව අධ්‍යයනය සහ එහි උතිහාසික පසුව්මත් සොයා බැලීම
- ජාතික උරුමයක් වශයෙන් පුස්කොල පොත් තුළ අන්තර්ගත අහිවාර විධි ලේඛනගත කොට සංරක්ෂණ කාර්යට දායක වීම
- සිංහල සමාජයේ අහිවාර විධි පිළිබඳ වත්මන් හාවිතයෙහි ස්වභාවය හදුනා ගැනීම
- පුස්කොල පොත් ආශ්‍රිත අහිවාර මගින් තිරුපිත අතිත ශ්‍රී ලාංකික සමාජ, සංස්කෘතික පසුව්මත් අනාවරණය කිරීම

### පුස්කොල පොතෙන් හෙළි වන සිංහල සමාජයේ අහිවාර

සිංහල ජන සමාජයේ අහිවාර පුමාණාත්මක ව විමසා බැඳු විට ග්‍රාමීය ජන සමාජය තුළ විශාල වශයෙනුත්, නාගරික සමාජය තුළ අවම මට්ටමකිනුත් පැතිර පවතී. එම නිසා එය විවිධ සාධක මත වර්ගීකරණයට ලක් කිරීමේ හැකියාව ද පවතී. කිසියම් යහපතක් උදා කර ගැනීම පොදු පරමාර්ථය වූව ද විවිධ හේතුන් මත මෙම අහිවාර පවත්වනු ලබන බව දක්නට ලැබේ. කවර සමාජයක වූව ද අහිවාර පැවැත්වීමේ අරමුණු අතර සුෂ්කත්වය ප්‍රධානත්වයක් ගන්නා බව පැහැදිලි කරුණකි. එහෙත් රේට අමතර ව බොහෝ අරමුණු රාජියක් අහිවාර පැවැත්වීම උදෙසා බලපාතු ලබන බව පැහැදිලි වේ.

- රෝග පීඩාවලින් ආරක්ෂා වීම
- සුෂ්කත්වය ලාභ කර ගැනීම
- බිය සැකවලින් මිදීම
- වස්දොස්වලින් ආරක්ෂා වීම
- නවග්‍රහ දේශවලින් ආරක්ෂා වීම
- දියුණුව අඩා ව විට

### රෝග පීඩාවලින් ආරක්ෂා වීම

වර්තමානයේ වෛද්‍යවරයෙකු හමු වීමට යාමෙන් බලාපොරොත්තු වන අරමුණු ඉටු කර ගැනීම සඳහා පැරණි සිංහල ගැමියන් පොහෝ විට ගියේ යක්දේස්සෙකු වෙත ය. විවිධ අනිවාර ක්‍රම මගින් සුවය ලැබූ රෝගාදිය ද විවිධ විය. එනම් වසංගත රෝග, කාන්තා රෝග, සන්නි රෝග, සතුන්ට වැළදෙන රෝග ආදි ලෙස දැක්විය හැකි ය. එසේ ම දෙවියන්ගෙන් තමන් ආරක්ෂා කර දෙන මෙන් අයදී සිරීම ද ගැමියන් තුළ නිරන්තරයෙන් දැකිය හැකි කරුණෙකි. උදාහරණ ලෙස,

### පත්තිරුව-(ක)

ඩතට පදන්තිය අලල ඉහළ රාවණෙ නෙක වැඩ ශිරී	ති.***
තාවලුවට බැඳීම එලා හොගල්පායේ වැඩ ශිරී	ති.***
සත්රුගෙං වරංගෙන ජතගියට වැඩ ශිරී	ති.***
දහනැක දෙවි රජවරු අප රක්ෂා කරව	ති.***
ගත්රුගෙං වරං රගෙන රතගියෙ වැඩ ශිරී	ච.***
ගත්පත්තිනි දෙවි වරමිං ලොව හැමවම කරුණා කරං	ච.***
ගකුවරං දෙවි වරමිං මග දුක් දුරහරිං	ච.*** .....

(KPC 30, සෙන් කවි පොත, කැපුම් පුෂ්පක්මාර ප්‍රස්සෙකාල පොත් එකතුව, ප්‍රස්සෙකාල පොත් අධ්‍යාපන හා පර්යේෂණ ප්‍රස්සකාලය, කැලුණිය විශ්වවිද්‍යාලය).

මෙමගින් පැහැදිලි වනුයේ දෙවියන්ගෙන් සෙන්පතා යතිකා පැවැත්වීමටත්, රක්ෂා කර දෙන මෙන් ආයාවනා කිරීමටත් සිංහල සමාජය තුරු ව සිටි බව ය. එය ඔවුනට මානසික සහනයක් උදා කර දීමටත්, දෙවියන් කෙරෙහි ඇති හක්තිය හා විශ්වාසය තවදුරටත් පෝෂණය වනු වස් සිදු කරන්නට ඇතැයි සිතිය හැකි ය. කෙසේ වුව ද එවැන්නකින් හොඳ ප්‍රතිඵල අත් වන බව ගැමි විශ්වාසයයි.

එසේ ම රෝග පිඩාදියෙන් ආරක්ෂා වීම උදෙසා යන්තු මන්තු ආදිය සිදු කිරීම සිංහල සමාජයේ වර්තමානයේ ද දක්නට ලැබෙන්නකි. විවිධ දෙවියන් අරහයා පවත්වනු ලබන යාදිනි සහ ආයාවනා ඔස්සේසේ ද දේව ආරාධනා ඔස්සේසේ ද වෙදුදුරන් සහ ඒ පිළිබඳව සැලකිය යුතු දැනුමක් ලත් තැනැත්තන් විසින් යන්තු නිරමාණයන්, සකස් කිරීමත් කරනු ලබයි. විවිධ ලෙඩ රෝග, සතුරු කරදර, අපල උපදුව, බිය සැක වෙනුවෙන් යන්තු පැලදීමට ද බියෙන් සැකෙන් තොර ව සමාජ කුමය ද සැකසී ඇති. උදාහරණ වශයෙන්, ‘සියලු ලෙඩ රෝගාදියට- මෙය තඩ පත්තිරුවක සටහන් කොට ඉන බඳිනු. හෝරා කිහිපයෙන් සුව වේ’ වශයෙන් ප්‍රස්සෙකාල පොතහි දැක්වේ. යක්ෂ බිය තුරන් කරනු වස් මෙම යන්තු සකස් කොට ආතුරයාගේ ගිරිරයේ පැලදීම මෙහි දි සිදු කර ඇත.

### පත්තිරු (08)-

මෙ යන්තුය සියලු කාරියට සියලු ලෙඩිට හොඳයි .



(ADU 002, පන්.(08), යන්තු පොත, ශ්‍රී විසුද්ධාරාම පුස්කොල පොත් එකතුව, පුස්කොල පොත් අධ්‍යයන හා පර්යේෂණ පුස්තකාලය, කැලණීය විශ්වව්‍යාලය)

පත්තිරු (21)

නම්: නමො බුබා බොදි සතත දිරන මන්තු පුණුනේන්සවාහ .මාමිං නම්: නමෝයල සාඛ්‍ය සතව දිරන මන්තු පුදානේ සවාහ .මායකාට යනාතයයි



(ADU 002, පන්.(21), යන්තු පොත, ශ්‍රී විසුද්ධාරාම පුස්කොල පොත් එකතුව, පුස්කොල පොත් අධ්‍යයන හා පර්යේෂණ පුස්තකාලය, කැලණීය විශ්වව්‍යාලය)

පත්තිරු (35)-

ප්‍රේත බය බුත බයකි කිජ උපාදු තොවෙ අදුටුවයි අවුරුදුයයි සතයි සතයි



(ADU 002, පන්.(35), යන්තු පොත, ශ්‍රී විසුද්ධාරාම පුස්කොල පොත් එකතුව, පුස්කොල පොත් අධ්‍යයන හා පර්යේෂණ පුස්තකාලය, කැලණීය විශ්වව්‍යාලය)

වසංගත රෝග ග්‍රාමීය සමාජය කුළ දෙවියන්ගේ ලෙඩි නමින් ව්‍යවහාර කරනු ලැබේ. මෙවැනි රෝග ලෙස පැපොල, වසුරිය, සරම්ප, ඇස් ලෙඩි, අඩප්පර, කම්මුල්ගාය, උජාරුව, පාවනය දැක්වීය හැකි ය. මෙවැනි රෝග සඳහා පිළියම් යෙදීම බොහෝ විට දෙවියන් මූලික කොටගෙන සිදු කිරීම ද විශේෂත්වයකි. එසේ ම යක්ෂයන් විසින් සිදු කෙරෙනැයි විශ්වාස කෙරෙන ලෙඩි රෝග ද සිංහල සමාජයේ පවතී. ඒ සඳහා ද ඔවුන් හැඩිගැසී සිට ඇත.

පත්තිරු - (ක)



යක්ෂ රෝග අපිස්මාරයට අව්‍යුත් කියනු මායුම්නු ගහණි ඇති අයට තෙක්සිල කොල යක්බේරිය කොල යකුවනසස කොල යකිනරං කොල රැක්අතතන කොල මේවා සමඟ ගෙන කොටා බඩි මැද බඳිනු යකා නොසිටියෙයි.....

(BRV 012, පත්. (ක), සිංහල වෙද පොත, බෝවල රජමහා විහාර පුස්කොල පොත් එකතුව, පුස්කොල පොත් අධ්‍යයන හා පර්යේෂණ පුස්තකාලය, කැලණීය විශ්වවිද්‍යාලය)

ඇතැම් රෝග දෙවියන් විශේෂයෙන් ම පත්තිනි දෙවියන් කොරප වීම නිසා ඇති වෙතැයි ගැමීයන්ගේ විශ්වාසයයි. එම නිසා ඒ වෙනුවෙන් විවිධ අභිවාර කුම පවත්වනු ලැබේ. එහි දී ගාන්තිකර්ම කෙරෙහි වැඩි නැඹුරුවක් දැක්වීමත්, ඒ අතුරින් ගම්මුඩු, පහන්මුඩු, දෙවොල් මඩු ප්‍රධාන තැනක් ගනු ලැබීමත් දක්නට ලැබේ. වා, පිත්, සේම කිළීමෙන් ඇති වන්නා වූ සන්නි රෝගවලින් සුවය ලබා ගැනීම සඳහා දහජට සන්නිය වැනි ගාන්තිකර්ම පහතරට ප්‍රදේශ තුළ සුලහ ව පවත්වනු ලැබේ. මෙම සන්නි රෝග ආයුර්වේද වෙදකම අනුව ද පිළිගනු ලැබේ. එම සන්නි නම්, ඩුත, අභුත, අමුක්කු, වෙඩි, වාත, බිහිරි, බිත, නාග, පිත්, ගොලු, මුර්ත, දෙමළ, ගුල්ම, කොර, ගින්ජල්, සිතල, නාග, දේව සන්නි වේ. මෙකි සන්නි සඳහා කළ යුතු පිළියම් පුස්කොල පොතෙහි මෙසේ අත්තර්ගත ව පවතී. ජල සන්නිය පිළිබඳ වත්, රේඛ ප්‍රතිකාර ලෙස කළ යුතු දැ පිළිබඳ වත් පුස්කොල පොතෙහි සටහන් ව ඇත්තේ මෙසේ ය.

පත්තිරු-1017 ( ඩූ )

.....

දසාට සනනිය ආමවාත්ද	නෙත්
කොසබ තෙලෙං සමකරදීප	නෙත්
තෝස් කරනාගර යුස යෙනාද	නෙත්
දස අට සනනිය දුරු වෙසි ද	නෙත්
මෙතෙක් මේ අව්‍යාසද දෙනි සතහ	ට
ඇතෙක් වටින අව්‍යාසදයකි මේ ලෝතෙක	ට
කොතෙක් කිවත් ජලාවතේ දුටුවි	ට
එතෙක් කෙරෙයි ජල සනනිය කපා ලොව	ට.....

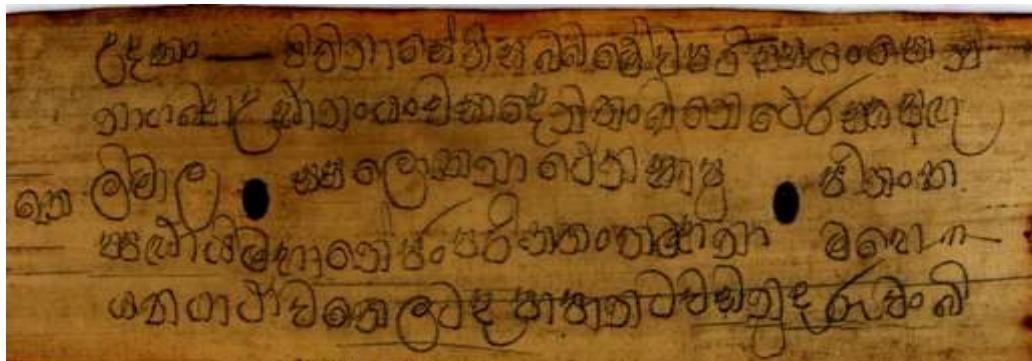


(RVA 047, පත්.1017 (ඩූ), වෙද පොත සහ යන්තු පොත, අරත්තන රජමහා විභාර ප්‍රස්කේෂ පොත, පොත් එකතුව, ප්‍රස්කේෂ පොත් අධ්‍යයන හා පර්යේෂණ ප්‍රස්කාලය, කැලණීය විශ්වවිද්‍යාලය)

කාන්තාවන්ගේ රෝග සඳහා ද සිංහල සමාජය තුළ විශේෂ අහිවාර පැවැත්වූ බවට තොරතුරු හමු වේ. බොහෝ විට ගරහ සංරක්ෂණය සඳහා එහි දී මූලිකත්වයක් හිමි ව ඇති අතර දරුවන් නොමැති කාන්තාවන්ට දරුවන් ලබා ගැනීම, ගරහණී කාන්තාවන්ගේ දරුගැබී ආරක්ෂා කර ගැනීම හා දරු ප්‍රස්ථිය පහසු කරවීම ආදිය අරමුණු කොටගෙන එකී අහිවාර පවත්වා තිබේ. පුරාණ ප්‍රස්කේෂ පොතෙහි එය මෙසේ දැක්වේ.

## පත්තිරු -(කේ)

..... මාලදක ප්‍රිවිනා සේති සබඳ මෙව පරිසසය සොත්වා නාගබස උස්සාන් යි  
වසාදේතිතං බණ ලේරසස අගුලිමාලසස ලෙකනාලේන සාපුර්තිතං කපපයායි මහා  
නේත්‍රං පරිතතං මහ නාමහෙ මා යන ගාථාව තෙලුට දහජනට වචනු දරුව්  
බහිවෙත් මා.....



(KUA 015, පත්.කේ), රතන සූත්‍රයෙන් ගුරුකම්, උක්කඟන්වා මහතාගේ ප්‍රස්ථ්‍යාල පොත් එකතුව, ප්‍රස්ථ්‍යාල පොත් අධ්‍යයන හා පර්යේෂණ ප්‍රස්ථ්‍යාලය, කැලණිය විශ්වව්‍යාලය)

## දරුවන් ආරක්ෂා කර ගැනීමට, පත්තිරු (08)



(RVR 009, පත්(08), විතු සහිත මන්තු පොත, රමිපත්ගේ රජමහ විභාර ප්‍රස්කෙළ පොත් එකතුව, ප්‍රස්කෙළ පොත් අධ්‍යයන හා පර්යේෂණ ප්‍රස්තකාලය, කැලණීය විශ්වව්‍යායාලය)

මෙම අනුව බලන කිහිපයේ පැරණි ජන සමාජය තුළ විවිධ වූ රෝගපීඩියෙන් ආරක්ෂා වීම උදෙසා අනිවාර පැවත්ත්වූ බවත් එය ප්‍රාග්ධනයේ යෙදීම උදෙසා සිදු කර ඇති බවත් පැහැදිලි ව කෙක්නට ලැබෙන්නකි.

## සංග්‍රීතත්වය ලබා ගැනීම

පොදුවේ අහිවාර පැවැත්වීම තුළින් බොහෝමයක් ම බලාපොරොත්තු වන අරමුණක් ලෙස සංග්‍රීතත්වය උදා කර ගැනීම අපේක්ෂා කෙරේ. ගොවිතැන් කටයුතු ආදියෙහි දී නෙලා ගත් අස්වැන්නෙන් පළමු කොටස දෙවියන් සඳහා වෙන් කිරීම අද ද ගැමී සමාජය තුළ පවතින සිරිතකි. එය හදුන්වන ලද්දේ “අක්‍යාල” ලෙස ය. ඒ තුළින් දානය පිළියෙල කොට දෙවියන් වෙත පිළිගන්වන ලද්දේ යාදිනි මගින් හෝ දේව ගිතිකා මගින්. ඒ තුළින් වදුරු වසංගත රෝග දුරු වී ප්‍රදේශයට, රටට සෞඛාගාර උදා වේ යැයි ගැමීයේ විශ්වාස කරති. ගොවිතැන් කටයුතුවල දී මන්තු තම පත්තිරුවල සටහන්කොට වළ දැමීම, කුණුරේ ගසක එල්ලීම සිදු කිරීම පෙන්වා දිය ගැකි ය.

පත්තිරු (සං)

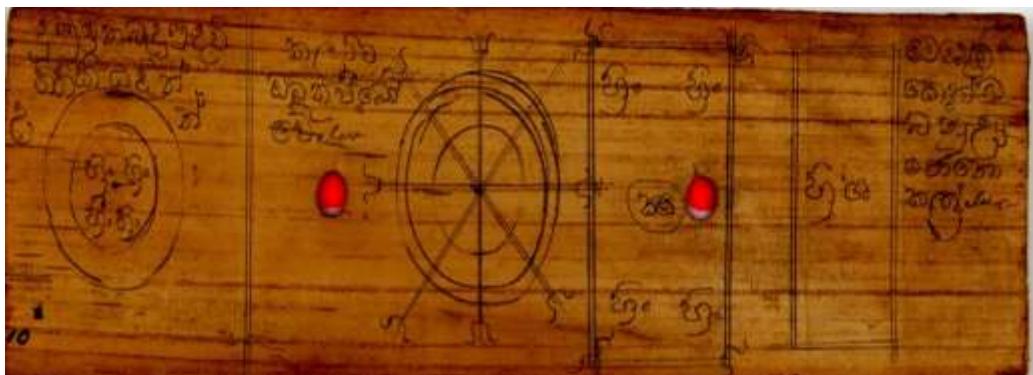
කුණුරේ වපුරන දා එල්ලනු



(ADU 002, පත්.14(සං), යන්තු පොත, ශ්‍රී විස්සද්ධාරාම පුස්කොල පොත් එකතුව, පුස්කොල පොත් අධ්‍යයන හා පර්යේෂණ පුස්තකාලය, කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය)

වි බෝවීම සඳහා ගැමීයන් කෙමක් ලෙස සිදු කර ඇති දී,

පත්තිරු- (ල) කලටිට ඔබනු වී බෝවෙයි...  
.



(ADU 002, පත්.(ල), යන්තු පොත, ශ්‍රී විස්සද්ධාරාම පුස්කොල පොත් එකතුව, පුස්කොල පොත් අධ්‍යයන හා පර්යේෂණ පුස්තකාලය, කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය)

සතුන්ගෙන් බෝග ආරක්ෂා කරගනු වස් ගොවියන් විසින් විවිධ අහිවාර කුම හාවිත කළ බවට ද සාධක පුස්කොල පොතින් හෙළි වේ.

පත්තිරු (ස) - මේ දෙක වී ලනු මියෝ නොකත්.

පත්තිරු (සං)- මේ දෙක මී කොටුවේලනු මියෝ නොකත්.



(ADU 002, පත්.14(ස),පත්.16.(සං), යන්තු පොත, ශ්‍රී විසුද්ධාරාම පුස්කොල පොත් එකතුව, (පුස්කොල පොත් අධ්‍යයන හා පර්යේෂණ පුස්තකාලය, කැලණීය විශ්වවිද්‍යාලය)

පත්තිරු (10)

මී යන්ත කුණුරේ එල්ලනු.

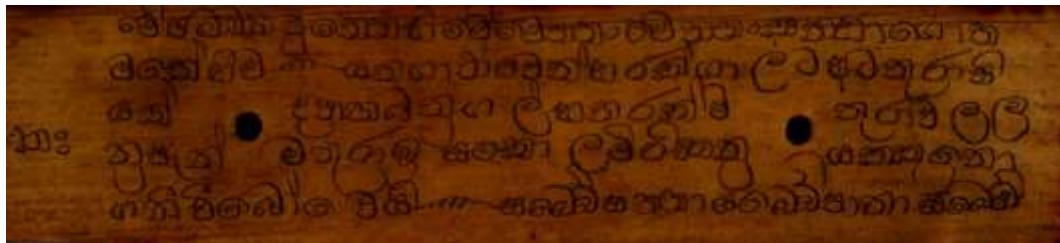


(BRV 007, පත්.(10) යන්තු පොත බාලතිරියාට ආදිය, බෝවල රජමහ විභාර පුස්කොල පොත් එකතුව, පුස්කොල පොත් අධ්‍යයන හා පර්යේෂණ පුස්තකාලය, කැලණීය විශ්වවිද්‍යාලය)

අස්වින්න වැඩි කර ගැනීම උදෙසාත්, ගැමියන් විශ්වාස කරන පරිදි යකුන්ගෙන් තම බෝග ආරක්ෂා කර ගැනීම උදෙසාත් සිදු කළ අහිවාර සැලකීමේ දී එය දේශීය ව්‍යායෝගී අවේණිකත්වයක් උසුලනු දක්නට ලැබේ,

### පත්තිරු (කා)

.....විරුපක් බහිමේ මෙතත් මෙතත් එරාපටේහි මේජබඩා පුතෙතහි මේ මෙතත් මෙතත් කනහාගොත මහේෂීව..... යන ගාරාවෙන් හරක් ගාලට අටතුරාසියක් ද පා තබනු ගල් හතරක් මතුරා වලලනු පැන් මතුරා ඉස කොල මරිකනු යක්කු නොගනී වී බෝවෙයි.....



(KUA 015, පත්.කා, රතන සූත්‍රයෙන් ගුරුකම්, උක්කුබණ්ඩා මහතාගේ පුස්කොල පොත් එකතුව, පුස්කොල පොත් අධ්‍යයන හා පර්යේෂණ පුස්තකාලය, කැලණිය විශ්වව්ද්‍යාලය)

### ඩිය සැකවලින් මිදීම

සැම අහිවාරයකට ම පාදක වූ මූලික සංකල්පයක් තිබේ. එය තුතන විද්‍යාත්මක ඇශීන් බැලු විට මිථ්‍යාවක් ලෙස පෙනී යාමට ඉඩ ඇත. එහෙත් අතිතයේ ඔවුන් අදහස් කරන ලද දෙයෙහි ගැබේ වූ යම් යථාර්ථවාදී පදනමක් ද වේ. විවිධ හිය සංකාවලින් මිදීම සඳහා එනම්, යක්ෂ අපල උපදුව ආදියෙන් ආරක්ෂා වීම සඳහා කරනු ලබන අහිවාර මේ සඳහා උදාහරණ ලෙස දැක්විය හැකි ය. අලුත උපන් කුඩා දරුවන් ඇති නිවෙස්වලට බාලගිරි නම් රාක්ෂයකු පැමිණ තම දරුවන් රෝග කරවන බවත්, මරණයට පත් කරන බවත් ගැමියන් තුළ පවතින තද විශ්වාසයකි. එය වර්තමානයේ ද ඇතැම් නිවෙස්වල මුල් දොරොහි ඇතැම් පාය සටහන් කර තැබේමෙන් පසක් වේ. මේ සඳහා අතිත ගැමියන් විවිධ අහිවාර පවත්වන්නට විශි. ඒ අතුරින් යන්ත් දරුවන්ගේ ගෙලෙහි පැලද වීමත්, නිවෙස්හි යන්ත් ගැට ගැසීමත් සිදු කොට ඇත.

### පත්තිරු (5) ආරක්ෂාවට බාලගිරියාට



(BRV 007, පත්.5 යන්තු පොත බාලගිරියාට ආදිය, බෝවල රජමහ විහාර පුස්කොල පොත් එකතුව, පුස්කොල පොත් අධ්‍යයන හා පර්යේෂණ පුස්තකාලය, කැලණීය විශ්වව්‍යාලය)

තම හෝ වෙනත් එවැනි පත්තිරුවක මෙය සටහන් කොට දරුවාගේ ගරිරයේ පැලද්වීම මහින් බාලගිරියාගෙන් තම දරුවන් ආරක්ෂා කර දෙනු ඇතැයි ගැමියන්ගේ මතයයි. මෙවැනි යන්තු යකුදුරන් හෝ ඒ පිළබඳ දැනුමක් ඇති පුද්ගලයන් විසින් වර්තමානයේ ද සකස් කොට දෙනු ලැබේ. ආරක්ෂාව පතා විවිධ යන්තු සහ ග්ලෝක වැකි හාවිත කළ බවට ද පුස්කොල පොත් ක්‍රිඩ් තොරතුරු හමු වේ.

පත්තිරු - (කෙක)

මෙ දෙක සියලු ආරක්ෂාවට යහපොති...  


(BRV 016, පත්.(කෙක) යන්තු මන්තු පොත, බෝවල රජමහ විහාර පුස්කොල පොත් එකතුව, පුස්කොල පොත් අධ්‍යයන හා පර්යේෂණ පුස්තකාලය, කැලණීය විශ්වව්‍යාලය)

සූතියන් ආදියෙන් ආරක්ෂා වීමට හා සූතියන් නොවැදීමට,

පත්තිරු (07)

සූතිය නොවදී ආරක්ෂාවටයි



(RVR 009, පත්.(07), විතු සහිත මන්තු පොත, රම්පත්ගේ රජමහ විහාර පුස්කොල පොත් එකතුව, පුස්කොල පොත් අධ්‍යයන හා පර්යේෂණ පුස්තකාලය, කැලණීය විශ්වව්‍යාලය)

මෙවැනි දැක් තුතනයේ මිල්‍යාවක් ලෙස පෙනුණ ද ඒ තුළ ඇති යම් සත්‍යතාවක් ද විද්‍යමාන වේ. නිදුසුන් ලෙස කළ කුමාරයා කෙසේ වූව ද කාන්තාවක සටස් යාමයෙහි තනි ව ගමන් බිමන් යාම අවදානම් තත්ත්වයකි. වරුලස මුදාගෙන යාමෙන් පිරිමි පක්ෂය කාන්තාවන් කෙරහි නැඹුරුවීමක් ඇති විය හැකි ය. එමෙන් ම ඇලක දෙළක තනි ව ම ස්නානය කරන විට විවිධ උච්චරු ඇති විය හැකි ය. එනම් ඒ මොහොතේ දී ඇය ඇද සිටිනුයේ දිය රේදක් පමණක් නිසාත් ඇගේ හැඩුරුව මතාව නිරුපණය වීම නිසාත් එය දකින පිරිමියකුට කාමුක ආශාවක් ඇති වී විවිධ අතවර සිදුවීමට ඉඩ තිබේ. එනයින් බලන කළ එදා කළකුමාරයා වර්තමාන කාමාතුරයා අතර සමානතාවක් දැකිය හැකි බව පසක් කර ගැනීම වරදක් නො වේ. කෙසේ වූවත් අතිත ගැමියන් මෙවැනි උපද්‍රවයක දී පිහිට පැතීම සඳහා කළකුමාර සමයම, මහ සොහොන් සමයම ආදි ගාන්තිකර්ම ද සිදු කොට තිබේ. කෙසේ වූවත් එවැනි පුස්කොල පොතක් පුස්කොල පොත් අධ්‍යයන හා පර්යේෂණ පුස්තකාලයේ නො පැවතිණි.

### වස්දාස්වලින් මිදීම සඳහා

කිසියම් කාර්යක් කිරීමෙන් පසු ඇස්වහ, කටවහ දේශී නිසා වස් වැදීමක් සිදු වෙතැයි ගැමියෝ අද ද විශ්වාස කරති. එම නිසා ඒ වෙනුවෙන් ගරා යකුම, වලියක් මංගලය ආදි යාදිනි පැවත්වීමත් විවිධ ගාන්තිකර්ම සිදු කිරීමත් සිදු කරනු ඇත. යක්ෂ දෙශ්වලින් මිදීම සඳහා විවිධ අනිවාර පැවත්වා ඇති අපුරු පුස්කොල පොතහි සටහන් ව පවතී.

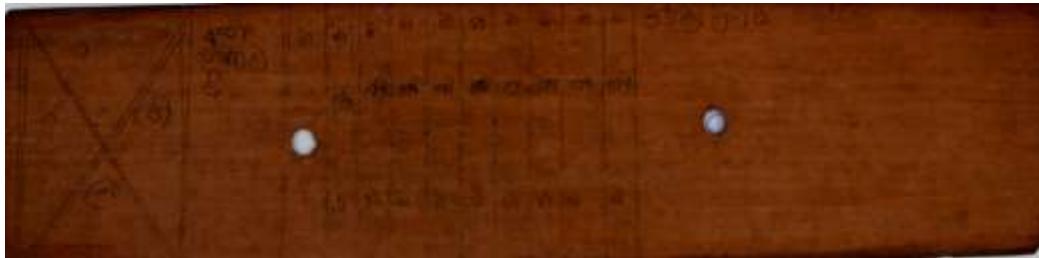
පත්තිරුව (13)

රිර යකාට ලියා අත බදිනු



(RVR 009,පත්. (13), විතු සහිත මන්තු පොත, රම්පත්ගේ රජමහ විහාර පුස්කොල පොත් එකතුව, පුස්කොල පොත් අධ්‍යයන හා පර්යේෂණ පුස්තකාලය, කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය)

පත්තිරුව (15) - අංගං නොවදී



(RVR 009,පත්. (15), විතු සහිත මන්තු පොත, රම්පත්ගේ රජමහ විහාර පුස්කොල පොත් එකතුව, පුස්කොල පොත් අධ්‍යයන හා පර්යේෂණ පුස්තකාලය, කැලණීය විශ්වවිද්‍යාලය)

පත්තිරුව (17) - මහසෝනටයි



(RVR 009,පත්. (17), විතු සහිත මන්තු පොත, රම්පත්ගේ රජමහ විහාර පුස්කොල පොත් එකතුව, පුස්කොල පොත් අධ්‍යයන හා පර්යේෂණ පුස්තකාලය, කැලණීය විශ්වවිද්‍යාලය)

වස් දෙළුස්වලින් මිදිම සඳහා යාදිනි පැවැත්වීම ද අතිත සිංහල සමාජය කුළ පැවති අහිවාර විධියකි. එමගින් දෙවියන් උදෙසා යතිකා කොට තමන් ආරක්ෂා කර දෙන මෙන් අයදු සිටින්නට ඇත. එවැනි දේව යාදින්නක් ලෙස,

පත්තිරු (කු) .....

අතෙත ගතේ වැද කළියග වරුශෙට දුක ගැන ඕටියොත් වෙයි යවප	ත්ත්
--	------

තනා දුනොත් වළුකොවිල් එපුරවහ මෙරවත් පෙරලති බලව	ත්ත්
---	------

දතා නොයෙක් වට ඕටුවා බැලුවත් දෙවිදුගෙය ගව	ත්ත්
--	------

ගලේ දෙවිදු ඇර දෙවියෙක් කුවරුද පිශීට වෙංච යෙ වු දුක	ත්ත්
--	------



(KPC 030, පත්.කු, සෙත් කවී, කැලම් ප්‍රජ්‍යාපනමාර මහතාගේ පුස්කොල පොත් එකතුව, පුස්කොල පොත් අධ්‍යයන හා පර්යේෂණ පුස්තකාලය, කැලණීය විශ්වවිද්‍යාලය)

### තවගුහ දේශවලින් හා වෙනත් දී තුළින් ආරක්ෂා වීම සඳහා

මිනිසාට සිදු වන බොහෝ දේවල් ගුහ බලපැම මත සිදු වෙතැයි විශ්වාස කරනු ලැබේ. සඳහන් බැලීම මෙය පදනම් කොට ගෙන ඇති වූ වාරිතුයකි. ඒ අනුව මිනිසාට විපත් සිදු කරනු ලබන ගුහයන් නව දෙනෙකු පිළිබඳ ව පුස්කොල පොතෙහි සඳහන් වේ. එනම්, රවී, සඳු, අගහරු, රාජු, ගුරු, ගනී, බුද, කේතු සහ සිඛරු ලෙස දැක්වේ. මෙම අපලවලින් ආරක්ෂා වීම උදෙසා කරනු ලබන වත් පිළිවෙත් ද පුස්කොල පොතෙහි ම සඳහන් වේ. ගුහ පිහිටීම අනුව උපත් යෝග ආදිය පිළිබඳ ව සිංහල සමාජය දැනුම්වත් බවින් සිට ඇති බව මනාව පැහැදිලි වන්නකි. එය,

පත්තිරු (කා)

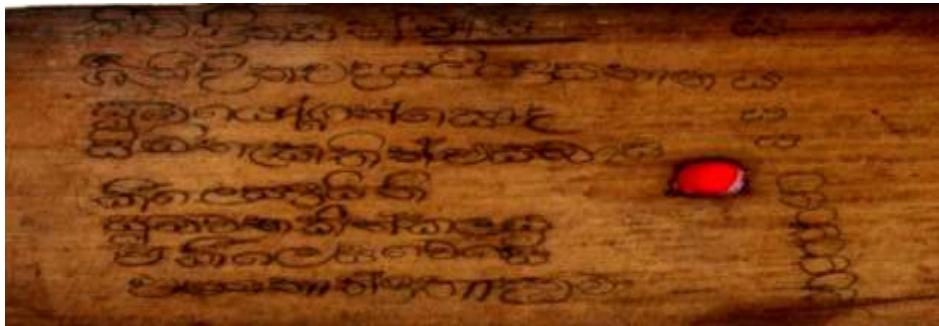
.....

කිවිදින සත් වාස	ය
ගනී දින වදලිය ඉස්නාන	ය
සුබයෝගෙන් සොද	ය
සිඩි තැකතින් එය පවසා	ය
කී ලෙස ඉසිනි	ති
සුබවකින් කල යු	ති
එකී ලෙස වෙස	ති

උපනොත් ඉතා දැනුමැ

ති

යන්න මගින් පැහැදිලි වේ.



(KPC 003, පත්. (කා), නක්ෂත්‍ර පොත, කැලුම් පුෂ්පකුමාර මහතාගේ පුස්කොල පොත් එකතුව, පුස්කොල පොත් අධ්‍යයන හා පර්යේෂණ පුස්තකාලය, කැලණීය විශ්වවිද්‍යාලය)

ගමන් බිමන්වල යෙදීමේ දී නැකැත් වේලාවන් බැඳු බවත් නක්ෂත්‍රය අගය කොට සලකා ඇති බවත් පුරාණ පුස්කොල පොත් පරිඹිලනයේ දී පැහැදිලි වන්නකි.

පත්තිරු (කු)

සා නැකතින් මඩුගෙයි දිව	මණණ
විසා නැකත පිටි මයි පවසා	මණණ
අනුරය පිටි මගදී පස	මණණ
දෙනටේ නැකතේ ගමණෙ දිව	මණණ



(KPC 007, පත්.(කු), නක්ෂත්‍ර පොත, කැලුම් පුෂ්පකුමාර මහතාගේ පුස්කොල පොත් එකතුව, පුස්කොල පොත් අධ්‍යයන හා පර්යේෂණ පුස්තකාලය, කැලණීය විශ්වවිද්‍යාලය)

එසේ ම නිවෙස් ඉදි කිරීම්වල දීත්, නිවසෙහි වන තේක කටයුතුවල දීත් නැකැත් සහ නක්ෂත්‍රය පිළිබඳ වැඩි නැඹුරුවක් දැක්වූ බව දක්නට ලැබේ. ඒ බව,

පත්තිරු (ගු)

.....

පුළු සයු අස්වේද දිනවක් නැකැත් ගෙන. රාජු වන්ද ගනි කුජ හ උපන් රිය හැර. මා. බුද ගුරු ගුණ දිනයෙක ගනාධිහිටි ගෙල අඩංගු කරගෙන ගෙට ගෙවදීංචි. මා.

.....

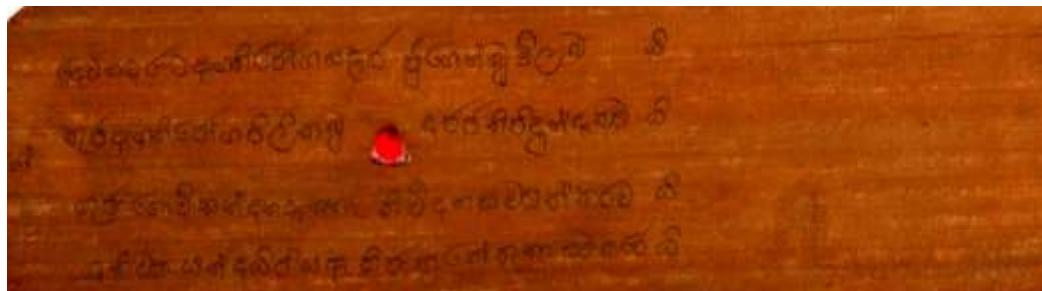
(KPC 007, පත්.(ගු), නක්ෂත්‍ර පොත, කැලුම් පුළුපකුමාර මහතාගේ පුස්කොල පොත් එකතුව, පුස්කොල පොත් අධ්‍යයන හා පරෝධීත පුස්තකාලය, කැලුණිය විශ්වව්ද්‍යාලය)

පත්තිරු (ගු)

.....

දෙවන ඉරුට අගනි රෝග සයු රජුගේ බම්බ	ය
කුජ අගනි රෝග පිලික බුද රජ නිරිදුන් දැකම	ය
ගුරු ගොවින තන්දනද නැකිවිදන සමපත් කැව	ය
ඹනිව්‍යායන්දය රිය ඇති රාජු කේතු නැ සම කෙරේ	ය

.....



(KPC 007, පත්.ගු, නක්ෂත්‍ර පොත, කැලුම් පුළුපකුමාර මහතාගේ පුස්කොල පොත් එකතුව, පුස්කොල පොත් අධ්‍යයන හා පරෝධීත පුස්තකාලය, කැලුණිය විශ්වව්ද්‍යාලය)

**දිගුණුව අඩාල වූ අවස්ථාවල දී**

යම පුද්ගලයකු හෝ ගැමි නිවසක හිටි හැටියේ කරන කියන කටයුතුවල අසාර්ථකත්වයක් ඇති ව්‍යවහාර් තමන්ට හෝ නිවසට කිසියම් අයෙකු විසින් කොඩිවිනයක්, සූනියමක්, කරනු ලැබ ඇතැයි විශ්වාස කොට ඒ සඳහා පිළියම් කරනු ලැබේ. පහත දැක්වෙනුයේ පුස්කොල පොතෙහි සඳහන් සූනියම් කැපීමකි.

පත්තිරු (මෙ) ..... „„„

නියගලා අල කොටල අල සබරල අල කොහොවිල අල රත්තම්පලා හීරස්ස මෙකි දෙඅල පෙතියි සා වියලා ගෙන යනතු මනතුයක් දෙනකල හෙගොත්වල එ ලියා බඳිනු „„ආරක්ෂාවයි „„සූතියම් තොවදී „„„



(KPC 018, පත්.(මෙ), වින කැපුම් පොත, කැපුම් ප්‍රජ්පත්‍රමාර මහතාගේ පොත් එකතුව, ප්‍රස්කේෂාල පොත් අධ්‍යයන හා පර්යේෂණ ප්‍රස්කේෂාලය, කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය)

පත්තිරු (මෙව)

..... „„„

„„වැඳ් ඉඩපුපුල මෙකි ද අඛරා එල ගොම කුරුපගල වැමි ගොම මැරටි මෙකි ද අඛරා කැටි කොට පළිසසා අං ගෙන හදුන් එක්ක ගානු මුනාසියාමටයි සූතියමටයි „„„



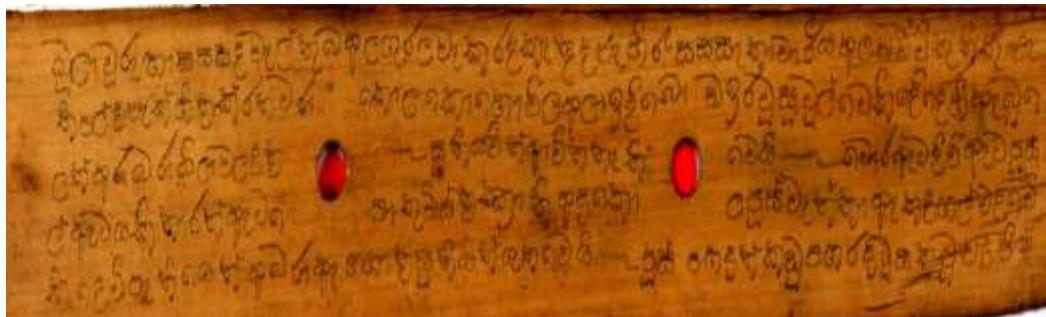
(KPC 018, පත්.(මෙ), වින කැපුම් පොත, කැපුම් ප්‍රජ්පත්‍රමාර මහතාගේ පොත් එකතුව, ප්‍රස්කේෂාල පොත් අධ්‍යයන හා පර්යේෂණ ප්‍රස්කේෂාලය, කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය)

පත්තිරු (මෙම)

..... „„„

සහ වැල් තුබ අල ගුරුල මැ කරද කැන්ද දළ හිරස්ස සාතවාරිය අල බම්තුතිතිර තිපේපල් දළ හිනක් රනවරා කොල කොජාවිල අල ඉද බොඩ ඉරමුසු මලු මෙති දේ දෙහි අඩුලෙන් අඛරා බිලා වලදනු සූතියමින් ආ වින තැනි වෙයි.

.....



(KPC 018, පත්.(මෙම), වින කැපුම් පොත, කැපුම් ප්‍ර්‍රේච්ඡමාර මහතාගේ පොත් එකතුව, ප්‍රස්කේෂ පොත් අධ්‍යයන හා පර්යේෂණ ප්‍රස්කේෂකාලය, කැලණීය විශ්වවිද්‍යාලය)

මෙම ආකාරයට අරමුණු අනුව සිංහල සමාජයේ ගැමී ජනතාව අහිවාර විධි පැවැත්වූ අයුරුත්, එමගින් මුවුන අභේක්ෂා කළ සුබ සිද්ධිය හෝ අසුබ ක්‍රියා පෙළගැස්විය හැකි ය. එයින් මුවුන් යහපත හා අයහපත උදෙසා සිදු කළ වත් පිළිවෙත් ද හඳුනාගත හැකි වේ.

### සමාලෝචනය

ප්‍රස්කේෂ පොතෙහි සඳහන් අහිවාර පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනය කළ විට අතිතයේ සිට මෙරට ලක් වාසීන් සිය දෙනීක කටයුතු සහ වෙනත් යහපත්, අයහපත් ක්‍රියා සඳහා ප්‍රස්කේෂ පොත්හි සටහන් අහිවාර විධි හාවිතයට ගත් අයුරු හඳුනාගත හැකි ය. විශේෂයෙන් තුතන සමාජ ක්‍රමය තුළ එවැනි අහිවාර රටා තුදු ප්‍රස්සක් සේ සලකා හාවිතයෙන් ඉවත ලා තිබීම ප්‍රස්කේෂ පොත් සාමිත්‍යය කෙරෙහි පසුගාමී ලෙස බලපා තිබේ. තව ද අනාදීමත් කළක සිට මෙරට ජනයා අතර මුඛ පරම්පරාගත ව පැවත ආ කෙමි කුම, ඇදහිලි හා විශ්වාස ලසු කොට දැක්වීමට තරම් ප්‍රමාණාත්මක අධ්‍යයනයන් හමු නොවේමත්, හමු වුව ද ප්‍රස්කේෂ පොත් ආගුයෙන් සැම කේෂ්තුයක් ම යම් තරමකට හෝ ආවරණය වන පරිදි සිදු කරන ලද අධ්‍යයනයන් නොමැති වීමත් ප්‍රස්කේෂ පොත් තුළ සටහන් අහිවාර හාවිතයෙන් දුරස් කිරීමට හේතු වී ඇති.

සමාජ ක්‍රමයන් විවිධාකාරයෙන් විව්‍යා වුව ද දේශීය යානය ද ඒ හා පසුගාමී ව හෝ විව්‍යා වීමත්, නාවිකරණයට ලක් වීමත් සාමන්‍ය කරුණකි. එවැනි ඉඩ ප්‍රස්කා තුළ නොනැයි ආරක්ෂා වෙමින් අඛණ්ඩ එතිහාසික සාධක විවරණය කරනු ලබන මූලාගුරුයක් ලෙස සාහිත්‍ය මූලාගුරුයෙහි ලා සලකනු ලබන ප්‍රස්කේෂ පොත් අතිත ලක් වාසීන් සිය අනාගත පරම්පරාවන් වෙනුවෙන් ආරක්ෂා කොට දායාද කිරීම සඳහා අලේඛනගත කරන්නට ඇතැයි සිතිය හැකි ය. ප්‍රස්කේෂ පොතෙහි සටහන් අහිවාර

නුතනයේ භාවිතයේ නොමැති තරම් වේ. ඒවා සංරක්ෂණය වෙමින් භා සංරක්ෂණය කරනු ලබන එතිහාසික මුලාගුය විෂයෙහි ලා සලකනු ලබයි. එය ලාංකේස් අනිවාර් සහ වෙනත් සාධක සගවා තැබෙන අප්‍රකට මුලාගුයක් ලෙස සමාජගත ව පවතී.

සිංහල සමාජයේ අනිවාර්වල ආරම්භය මිනිස් ඉතිහාසය තරම් ම ඇතට දිව යයි. එකල, අනිවාර් මුලාරම්භය සඳහා ජනතාව අදාශ්‍යමාන බලවේග කෙරෙහි දැක්වූ විශ්වාස භා පුද පුජා, ඇදහිලි හේතු වූ බව නිගමනය කළ හැකි ය.

මිනිසුන්ට ඇතිවන රෝග නිවාරණය, අපල උපදුව ආදිය යුරු කර ගැනීම සඳහා මෙන් ම තිරිසන් සතුන්ට වැළදෙන්නා වූ රෝග ආදිය යුරු කර ගැනීම උදෙසා අනිවාර ගැමියන් විසින් පවත්වන ලදී. රට අමතරව කෘෂිකාර්මික කටයුතුවලදී සහ බවහෝග ආරක්ෂා කර ගැනීම උදෙසා ද විවිධ අනිවාර පවත්වන්නට විය. සිංහල සමාජයේ අනිවාර පවත්වනු ලබන පුදේශ අනුව සාම්පූද්‍යික ලෙස අනිවාර වර්ගිකරණය කර ඇති වුව ද, අනිවාර ඉටු කරනු ලබන අරමුණු අනුව එනම්, ලෙඩ රෝග සුව කර ගැනීම, සුළුකත්වය, අපල උපදුව යුරු කර ගැනීම, ආදි වශයෙන් ද වර්ගිකරණය කර දැක්විය හැක. රට අමතර ව අනිවාර පුද ලබනු පිරිස අනුව ද වර්ගිකරණය කර දැක්විය හැක. එනම්, දෙවියන්, යකුන්, තවගුහයින් වෙනුනෙන් ආදි වශයෙනි වර්ගිකරණයට ලක් කළ හැක.

පුස්කොල පොතහි සඳහන් අනිවාර මූඛ පරම්පරාගතව පවත්වාගෙන ඒමට අපහසු වූ බැවින් පුස්කොල පොත් තුළ සටහන් කොට අනාගත පරම්පරා වෙනුවෙන් දායද කොට ඇති බව නිගමනය කළ හැකිය. එසේම එම අනිවාර පැවැත්වීමටත්, පුස්කොල පොත් ස්ථානගතව පැවතියේන් එම කේත්තුයට සම්බන්ධ පරම්පරාවන් සන්තකයේ බවත්, එම පරම්පරාවන් තුළ එකී යුතානය පිහිටන්නා වූ පිරිසක් ද සිටින්නට ඇතැයි නිගමනය කළ හැකිය. සිංහල සමාජයේ අනිවාර භා සබඳ දේශීය යුතානයේ වත්මන් භාවිතය අසතුවදායක තත්ත්වයක පවතී. එයිනුත් පුස්කොල පොත් පරිහරණය කොට භාවිතය නොමැති තරම් වේ. අනිතයේ විවිධ විෂයෙහිලා පැවැත්වූ අනිවාර වර්තමායේ හින වී ඇති අතර, පවත්වනු ලබන අනිවාර ද ව්‍යාජ ස්වර්පයක් උසුලනු ලබයි.

පුස්කොල පොත් භා බැඳී අනිවාර භාවිතය අඩවිම සඳහා බලපා ඇති හේතු සාධක අතර නවීන වෙදදා විද්‍යාවේ දියුණුව භා ජනතාව අතර ඒ කෙරෙහි වැඩි නැඹුරුවක් නොමැතිවීමින් දැක්විය හැකි ය. අනිතයේ විවිධ රෝගාලාධ සඳහා අනිවාර මගින් ප්‍රතිකාර කරනු ලැබුව ද, වර්තමානයේ ඉතා පහසු භා කෙටි කාලයකින් බවහිර වෙදදා ක්‍රම මගින් ප්‍රතිකාර ලබා ගැනීමට හැකියාව පවතී. එය සිංහල සමාජයේ අනිවාර අනාවයට යාමට හේතුවක් වී ඇතැයි නිගමනය කළ හැකි ය. පුස්කොල පොතහි සටහන් වූ අනිවාර නම් වූ දේශීය යුතානය පවත්වාගෙන යනු ලබන පුද්ගල මුලාගුය ද වර්තමානයේ දුලහ ය. එය ඉදිරි පරම්පරාවට ලබා දීමට සමහර පරම්පරා අකමැත්තක් දක්වන අතර, එම යුතානය ලබා දුන්න ද එය සිය පවුලේ අයෙකු වීම අනිවාරයෙන් සලකා බැලේ. වත්මන් පරපුර ද මෙවැනි කටයුතුවල නිරත වීම කෙරෙහි එතරම් නැඹුරුවක් නොදැක්වන බවක් පෙනේ. එම පරම්පරාවන්හි අය වුව

ද වෙනත් රැකියා කෙරෙහි තොමු වීමට වැඩි කැමැත්තක් දක්වයි. එය මෙවන් ගාස්තුයක් පරිභානියට ලක් වීමට හේතු වී ඇත.

තව ද පුස්කොල පොත් කියවීමේ හැකියාව ලත් අතලුස්සක් පමණක් ලංකාව තුළ වර්තමානයේ දක්නට ලැබේමත්, මවුන් ද මෙය වෘත්තීමය වශයෙන් සිදු නොකිරීමත් හේතුවෙන් ලක්දිව ගැමි සමාජයේ අභිවාර භාවිතය දුරස් වෙමින් පවතී. පුදෙක් පැරණි නිවස් තුළ දෙහි මැතිරීම් වැනි ඉතා සුළු කටයුතු නිවසියන් විසින් ම සිදු කළ ද වර්තමානයේ යක් දෙස්සකු සොයා විභාල පිරිවැයක් දරන කටයුත්තක් බවට පත් වී ඇත. වර්තමානයට විට බොහෝ අභිවාර අභාවයට ගොස් ඇති අතර භාවිතයේ ඇත්තේ ද සිමිත ප්‍රමාණයකි. එම නිසා පුස්කොල පොතෙහි සඳහන් අභිවාරවල භාවිතය සහ දේශීය යානයෙහි අනාගත පැවැත්ම සැක සහිත ය. සමස්තයක් ලෙස ගත් කළ අභිවාර පිළිබඳ කරන ලද මෙම පර්යේෂණයට අනුව පුස්කොල පොතෙහි සඳහන් අභිවාර යනු විභාල දේශීය යාන සම්භාරයක් අන්තර්ගත යාන කේෂ්වාගාරයක් ලෙස නිගමනය කළ හැකි ය.

එශ්ටිභාසික වශයෙන් ශ්‍රී ලංකාවේ ඉපැරණි පුස්කොල පොත් ලේඛන කළාව සහ දේශීය යානය අධ්‍යයනය කිරීම ද මෙම අධ්‍යයනයෙහි මූලික අරමුණක් ව පැවති හෙයින් සිංහල සමාජයේ පැවති අභිවාර විධි පිළිබඳ ව අධ්‍යයනයට ලක් කොට ජාතික උරුමයක් වශයෙන් ලේඛනගත කොට සංරක්ෂණ කාර්යයට දායක වීම කාලීන අවශ්‍යතාවකි. කැලුණිය විශ්වවිද්‍යාලයේ පුස්කොල පොත් අධ්‍යයන හා පර්යේෂණ පුස්තකාලය විසින් විභාල පුස්කොල පොත් පුද්ගල මූලාශ්‍රයන්ගෙන් පවරාගෙන ආරක්ෂා කොට සංරක්ෂණය සිදු කිරීම ද, පර්යේෂකයන්ගේ පර්යේෂණ අවශ්‍යතා ඉටු කිරීම ද සිදු කරනු ලබයි. එය මෙරට ගේෂව ඇති දේශීය යානයෙය් උරුමයන් විවරණයට මහතු අවස්ථාවක් සේ සැලකිය හැකි අතර, එහි සඳහන් බොහෝ අභිවාර අනිතයේ විවිධ සාම්ප්‍රදායික කටයුතු හා පුද්ගල ආරක්ෂාව උදෙසා සිදු කළ ඒවා බවට හඳුනා ගැනීමට හැකි විය. මේවා සංරක්ෂණය කොට පවත්වාගෙන යාම ජාතික වශයෙන් වැදගත් මෙහෙවරකි.

## විමර්ශන මූලාශ්‍රය

අමරසේකර, දයා (2004). අභිවාර ප්‍රහවය සහ ස්වභාවය පිළිබඳ සමාජ මානව විද්‍යාත්මක හැඳින්වීමක, සාරථී ප්‍රකාශකයෝ, කොළඹ

අමරසේකර, දයා (2009). සමාජ විමුණුම, 13 කළාපය, කොළඹ

ଆනන්ද, පි. එ. සුනිල් (2000). සිංහල ජන ගුරිය හා සත්ව ලේඛනය, ගොඩිගේ ප්‍රකාශකයෝ, මරදාන

ආරියපාල, ඇම්. ඩී. (1962). මධ්‍යකාලීන ලංකා සමාජය, ගොඩිගේ ප්‍රකාශකයෝ, මරදාන

කුලසුරිය, ආනන්ද (1998). පුස්කොල පොත් හා ලේඛන කළාව: සංස්කෘතික පුරාණය-හලියාලේ සුම්නතිස්ස තෙර අනිනත්දන කළාපය, 2 වෙවළම, කොළඹ

දිසානායක, මුදියාන්සේ (2000). වින කැපුම් යාග විග්‍රහය, ගොඩිගේ ප්‍රකාශකයෝ, මරදාන

දිසානායක, මුදියාන්සේ (2000). වලියක් මංගල්ල විමුණුම, ගොඩිගේ ප්‍රකාශකයෝ, මරදාන

- පිරිස්, රල්ං (1964). සිංහල සමාජ සංවිධානය, සමත් ප්‍රකාශකයෝ, කොළඹ  
පෙරේරා, ඩී. සී. (2002). අධි විශ්වාස, ගොඩිගේ ප්‍රකාශකයෝ, මරදාන  
ප්‍රනාන්දු, මි. උපාලි (2003). ප්‍රයෝගී ප්‍රස්කේෂාල ලේඛන කළාවේ දුර්ලභ ඕල්ප ක්‍රම, ප්‍රස්තකාල  
ප්‍රලේඛන සේවා මණ්ඩල ප්‍රකාශකනය, නිදහස් මන්දිරය  
මනමේන්දු, එම්. ඒ. එස්. ඒ. (2009). ගාන්තිකර්ම ආස්‍රිත දේශීය යානය පිළිබඳ ගවේගණාත්මක  
අධ්‍යානයක්, කර්තා ප්‍රකාශන  
මෙධාංකර, අතිපොල (1998). ප්‍රස්කේෂාල ලේඛන කළාව, පනස්වන ස්වර්ණ ජයන්ති සමරු  
කළාපය, මධ්‍යම පළාත් සභාව, මහනුවර  
ලගමුව, ආරිය (2006). ශ්‍රී ලංකාවේ ප්‍රස්කේෂාල පොත් ලේඛන කළාව, සංස්කෘතික කටයුතු  
දෙපාර්තමේන්තුව, බත්තරමුල්ල  
ලගමුව, ආරිය (1994). ශ්‍රී ලංකාවේ ප්‍රස්කේෂාල පොත් විරෝධ රහස් හාජා, ප්‍රස්තකාල විද්‍යා  
සද්ධර්මාකර විද්‍යායනයේ ගාස්ත්‍රීය ලිපි සරණීය  
විරසුරිය, ගුණසිර (2000). සිංහල සමාජය හා සංස්කෘතිය, ආරිය ප්‍රකාශකයෝ, වරකාපොල  
Durkheim, Emile (1995). The Elementary Forms of Religious Life, The Free  
Publishers, New York  
Clough, Benjamin (1930). A Dictionary of the Sinhalese and English languages,  
Colombo  
Culavamsa, being the more recent part of the Maharomsa Pt. 11. Translated by  
Wilhelm Geiger London, oxford university press, 1930.  
Frazer, Sir James George (1998). The golden Bough : Study of Magic and Religion,  
Penguin Publishers, London  
The New Encyclopedia Britanica (1975). Vol,II, William Benton Publishers, Chicago  
Tylor, Edward B. (1920) Primitive Culture: Research in to the Development of  
Mythology, Philosophy, Religion, Language and Custom, Vol. I, John Marry,  
London  
**අත්පිටපත් (ප්‍රස්කේෂාල පොත්)**  
ADU 002, ශ්‍රී විසුද්ධාරාම ප්‍රස්කේෂාල පොත් එකතුව, ප්‍රස්කේෂාල පොත් අධ්‍යයන හා  
පර්යේෂණ ප්‍රස්තකාලය, කැලණීය විශ්වවිද්‍යාලය  
BRV 001, 007, 012, 016 , බේවල රජමහා විහාර ප්‍රස්කේෂාල පොත් එකතුව, ප්‍රස්කේෂාල  
පොත් අධ්‍යයන හා පර්යේෂණ ප්‍රස්තකාලය, කැලණීය විශ්වවිද්‍යාලය

KPC 003, 007, 018, 030, කැලම් පුෂ්පකුමාර මහතාගේ පොත් එකතුව, පුස්කොල පොත් අධ්‍යයන හා පරිදේශන පුස්තකාලය, කැලණීය විශ්වවිද්‍යාලය

KUA 001, 004, 006, 015, 035, 039, 047, උක්කබණ්ඩා මහතාගේ පුස්කොල පොත් එකතුව, පුස්කොල පොත් අධ්‍යයන හා පරිදේශන පුස්තකාලය, කැලණීය විශ්වවිද්‍යාලය

RVA 047, අරත්තන රජමහා විහාර පුස්කොල පොත් එකතුව, පුස්කොල පොත් අධ්‍යයන හා පරිදේශන පුස්තකාලය, කැලණීය විශ්වවිද්‍යාලය

RVR 009, රමිපත්ගේ රජමහ විහාර පුස්කොල පොත් එකතුව, පුස්කොල පොත් අධ්‍යයන හා පරිදේශන පුස්තකාලය, කැලණීය විශ්වවිද්‍යාලය